# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка — детский сад № 6

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете № 1 МДОУ црр – д/с № 6 от «27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО: Заведующий МДОУ црр – д/с № 6 Н.И. Бурмистрова «27» августа 2021 г.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Умелые ручки»

(Художественная направленность)

для детей 5 - 6 лет

Срок реализации – 1 год

Составитель: Педагога МДОУ № 6 Хайтанин О.В.

г. Комсомольск-на-Амуре 2021 год

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	4
1.2. Организация содержания, направленность и уровень программы	5
2. Цель и задачи программы	8
3. Учебный план	9
4. Календарный учебный график.	12
5. Содержание программы	12
6.Планируемые результаты.	16
7. Комплекс организационно-педагогических условий	16
Список литературы	19
Приложение	20

#### 1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа составлена для детей 5-6 лет в соответствии с возрастными особенностями детей, на основе основной общеобразовательной программы детского сада, не противоречит федеральным государственным образовательным стандартам и обеспечивает целостность воспитательно-образовательного процесса.

Программа "Умелые ручки" (далее – программа) разработана в соответствии с действующими нормативными актами и государственными документами:

- 1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.12г., № 273-ФЗ);
- 2. Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р);
- 3. Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрировано Минюсте РФ 29 ноября 2018 г., регистрационный № 52831);
- 4. Письма Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- 5. Приказа Росстата от 13.09.2016 № 501 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием и спортивной подготовкой детей»;
- 6. Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва от «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 8. Приказ министерства образования и науки Хабаровского края от 30 января 2019 г. № 2 "Об утверждении Стандарта услуги по организации и осуществлению образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным (дополнительным общеразвивающим) программам детям в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, на территории Хабаровского края";
- 9. Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Хабаровском крае, утвержденная распоряжением Правительства Хабаровского края от 05 августа 2019 г. № 645-рп;

- 10. Распоряжение Правительства Хабаровского края от 15 августа 2019 г. № 693-рп "Об основных направлениях реализации регионального проекта "Успех каждого ребенка".
- 11. Положение о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае, утв. Приказом министерства образования и науки Хабаровского края (КГАОУ ДО РМЦ) № 383П, от 26 сентября 2019г
- 12. Устава МДОУ центра развития ребенка детского сада № 6;
- 13. Положения о дополнительном образовании МДОУ центра развития ребенка детского сада № 6.

#### 1.1. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

Актуальность развития творческой активности у детей дошкольного возраста продиктована современной действительностью.В мире назревает экологическая катастрофа из-за того, что резко возросло количество выбрасываемого мусора. Огромные свалки не только уродуют облик пригородов, но и создают угрожающую экологическую обстановку .В процессе изготовления предметов (поделок) из разных материалов учащимся приходится самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, задачи оформления, отделки изделий, приходится сравнивать, сопоставлять приемы при обработке разных материалов. Очень значимым элементом в работе является расширение общего кругозора детей, их знаний о материалах, Занятия не только сочетают различные виды практической работы по изготовлению предметов из разных материалов, но и проведение бесед, организацию выставок, показов, экскурсий, тематических вечеров, целью которых является объединение детей в коллективе и организация свободного от занятий времени. Основная задача заключается в формировании у младших школьников практических трудовых навыков, развитие творческой активности и воспитание художественного вкуса.

**Новизна** программы состоит в создании системы занятий, на которых применяется возможность использовать повторно бросовый материал.

На занятиях последовательно и постепенно решаются интеллектуальные и творческие задачи. Занятия построены в игровой форме с интересным содержанием, творческими, проблемно-поисковыми задачами. Освоение окружающего мира дошкольниками идет не путем получения готовой информации, а через ее «открытие» в специфических детских видах деятельностей (игре, исследовании, общении, конструировании и др.) Продвижение каждого ребенка вперед идет своим темпом по индивидуальной траектории. Это позволяет добиваться результативности в развитии творческих способностей.

**Целесообразность.** «Игра — это прекрасный метод развивающего обучения» (Л. Выготский). Игра — наиболее доступный для детей вид деятельности. Занятия по развитию логического мышления дошкольников основаны на игре.

Игры художественно - эстетического содержания активизируют умственную деятельность, формируют умение планировать свои действия, обдумывать их, искать ответ, проявляя при этом творчество. Игры и игровые упражнения

дают возможность проводить время с детьми живо и интересно. К ним можно возвращаться неоднократно, помогая детям усвоить новый материал и закрепить пройденный.

## 1.2. Организация содержания, направленность и уровень программы.

**Тип программы:** одноуровневый (стартовый). Данная программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.

Форма организации программы: данная программа является интегрированной.

Программа составлена для детей 5-6 лет. Занятия кружка отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на всех основных занятиях.

#### Особенность возрастной группы.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

#### Сроки и режим реализации программы.

Период	Продолжительность	Кол-во занятий в	Кол-во часов в	Кол-во недель	Кол-во часов в
	занятия (академ.	неделю	неделю		год
	час)				
1 учебный год	1	1	1	36	36
Режим занятий		Занятие – 2	25 минут		Всего: 36ч

## Структура занятий

Занятия носят развивающий характер и, как правило, проходит в игровой форме, с интересным содержанием, творческими, проблемно – поисковыми задачами.

Структурно занятия представлены из 4 – 6 взаимосвязанными между собой по содержанию, но разной степени сложности играми, знакомыми и новыми для детей.

## Примерная структура занятия:

1часть.

Цель: Умение узнавать разные материалы. Вызвать интерес к занятию, активизировать процессы восприятия и мышления, развитие связной речи.

2часть.

Цель: упражнять детей в умении осуществлять зрительно-мыслительный анализ. Овладение техническими приемам с разными видами бросового и природного материала.

Физкультминутка,

Зчасть.

Цель:Умение анализировать готовые поделки.

4часть.

Рефлексия.

#### В занятия включены:

Работа с бросовым и природным материалом.

Физкультминутки.

Для создания положительного эмоционального настроя в данном виде деятельности используются любимые мультипликационные и сказочные герои, сюжеты.

#### 2. Цель и задачи программы.

Педагогическая технология; средства реализации актуальных задач и их педагогическая целесообразность.

Цель программы:

Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста, посредством использования природного и бросового материала.

#### Задачи программы:

#### 1. Развивающие:

развитие познавательной активности детей, память, внимание, мышление, творческоевоображение, креативность;

развитие твёрдости рук, технических навыков;

развитие навыков саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний;

развитие конструктивной деятельности;

развитие умения совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации,

планировать деятельность.

#### 2.Образовательные:

продолжать обучение техническим приемам работы с различным материалом;

продолжать формирование сенсорных способностей, аналитического восприятия созданной поделки;

продолжать знакомство детей с особенностями различных материалов, бумага, пластмасса, резина изакреплять умение безопасно пользоваться инструментами при работе;

продолжать развитие навыков наклеивать готовые формы, составлять из них изображения готовых предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости.

#### 3. Воспитательные:

формирование интереса к созданию новых образов из различного материала;

воспитание аккуратности, самостоятельности.

#### 3. Учебный план.

№	Название блока		Количество час	ОВ	Формы промежуточного контроля	
		всего	теория	практика		
1	Творческий	36	36	36	Фронтальный опрос. Практические задания. Открытые занятия для родителей. Мастер- классы, участие в конкурсах и выставках.	

#### 4. Календарный учебный график.

См. приложение № 1.

#### 5.Содержание программы.

Деятельность представляет систему развивающих игр, упражнений, которые помогают совершенствовать навыки распознавания различных видов материалов. Дети непосредственно приобщаются к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающую не только чисто интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка.

Программа предполагает возможность индивидуального пути саморазвитии дошкольников в собственном темпе за счёт выбора заданий, соответствующих уровню подготовки и познавательной мотивации детей.

Рассматриваемый материал выходит за рамки традиционной программы.

Задания могут носить комплексный характер, и их решение предполагает использование материала нескольких тем. Существует множество способов предоставить детям возможность самостоятельно различать предмет и из кого

материала он состоит. Задания подобраны так, чтобы максимально охватить основные разделы, причём среди них обязательно есть такие, которые доступны для всех дошкольников

#### Занятие в форме путешествия.

Строится на последовательном «передвижении» детей от одного пункта назначения к другому.

Материал, который широко используется в «путешествиях» (карты придуманной страны, знакомого микрорайона, детской площадки; стрелки, указатели, схемы), направляет внимание ребенка, развивает умения ориентироваться в пространстве, на плоскости, обозначить пространственные отношения на плане, схеме. Такая форма занятия требует от детей организованности, а от взрослого – умение, поддерживать интерес детей, стимулировать активность.

### Занятие в форме беседы.

Предполагает организацию познавательного общения педагога с детьми и детей между собой. Педагогу очень важно создать условия для развития речевой активности ребенка — подобрать вопросы, которые не требуют ответа «да» или «нет», наглядный материал. Познавательное общение предполагает обмен информацией, наблюдениями, впечатлениями, высказывание своего отношения к обсуждаемому. В процессе такого занятия дети учатся диалогу.

**Занятие** – **беседа** помогает приобрести умения отстаивать свою точку зрения, аргументировать высказывания, формирует культуру общения.

При организации занятий важно педагогически оправданное сочетание сюжетной, игровой и учебно – познавательной линий.

Нельзя увлекаться одной формой организации занятий, например, занятия – игра или путешествия.

Вместе с тем, в какой бы форме не проходило занятие, важно научить ребенка преодолевать трудности, не бояться ошибок, стремиться рассуждать и находить самостоятельный путь решения познавательных задач, эти умения пригодятся ему не только на уроках математики, но и в повседневной жизни.

## Принципы построения педагогического процесса.

- 1. Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.
- 2. Принцип повторения умений и навыков один из самых важнейших, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.
- 3. Принцип активного обучения обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, индивидуально, организация исследовательской деятельности и др.).
- 4. Принцип коммуникативности помогает воспитать у детей потребность в общении,
- 5Принцип результативности предполагает получение положительного результата оздоровительной работы независимо от возраста и уровня физического развития

- 6. Принцип индивидуализации развитие личных качеств, через решение проблем разноуровнего обучения
- 7. Принцип проблемности ребенок получает знания не в готовом виде, а в процессе собственной деятельности
- 8. Принцип психологической комфортности создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка
- 9. Принцип творчества формирование способности находить нестандартные решения
- 10.Принципы взаимодействия с детьми: сам ребенок молодец, у него все получается, возникающие трудности преодолимы; постоянное поощрение всех усилий ребенка, его стремление узнать что-то новое и научиться новому; исключение отрицательной оценки ребенка и результатов его действий; сравнение всех результатов ребенка только с его собственными, а не с результатами других детей; каждый ребенок должен продвигаться вперед своими темпами и с постоянным успехом.

## Методы и приемы обучения.

- 1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
- 2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование потешек).
- 3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение творческой работы ).

#### Занятия делятся на несколько видов:

- 1. Занятия по формированию представлений, умений и навыков. На этих занятиях детально разбираются понятия, определения признаков бросового и природного материалов.
- 2. Закрепляющие занятия. Предполагают повтор пройденного материала. Некоторые задания выполняются вместе с педагогом, некоторые в группах. И в том, и в другом случае опора делается на полученные знания детей.
- 3. Итоговые занятия. Дети практически самостоятельно, без подсказки должны уметь выполнить знакомые или аналогичные задания.

На занятиях ни одно задание или упражнение не выполняется как механическое запоминание терминов, понятий и т.д. Все занятия проводятся в игровой форме, в ходе которых дети получают необходимые знания, умения, вооружаются навыками работы с бросовым и природным материалами.

#### Занятия с детьми проводятся по следующей схеме.

Моделируя образовательный процесс, мы представили его как взаимосвязанную цепочку обучения и развития детей на занятиях и вне занятий.

### 1. Вводная, вступительная часть (3-5 мин.)

Цель: психологический настрой детей на радость, улыбку, праздник.

Установление благожелательного эмоционального контакта.

Игры и упражнения на внимание.

#### 2. Основная часть.

Упражнения и игры с обязательной физкультминуткой между ними или в середине. Цель: освоение основных знаний и умений, объединенных общими задачами и темой. (25 мин.)

- 1) Закрепление знаний, полученных на прошлом занятии (игры, упражнения).
- 2) Игры упражнения связанные с темой занятия.
- 3) Поделка из бросового и природного материала.

#### **3. Заключение.** Краткий анализ – оценка – занятия (5минуты)

Цель: поощрение, психологическая поддержка детей, их творческой инициативы. Правила поведения на занятии.

- говорить негромко (не кричать);
- просить о помощи
- ходить спокойно (не бегать);
- помнить для чего мы собрались;
- смело показывать свои способности;
- заботиться друг о друге (не обижать);
- помогать друг другу (не смеяться);
- внимательно слушать друг друга (дать сказать каждому).
- уметь отстаивать свое мнение, доказывать свою правоту.

#### 6. Планируемые результаты.

В ходе реализации программы у детей формируются представления и умения:

- узнавать предметы по заданным признакам;
- определять различные и одинаковые свойства предметов.
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы.
- обобщать;
- классифицировать предметы.
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;

- определять отношения между предметами типа род вид, часть целое и т.д.
- развивать мыслительные операции анализа и синтеза;
- развивать речь, находчивость, сообразительность.

Разделы программы содержат актуальные познавательные темы, направленные на организацию умственного и творческого развития ребёнка.

#### 7. Комплекс организационно-педагогических условий.

#### 7.1. Учебный формат.

Формы организации занятий используемые в процессе реализации ДОП: групповые занятие.

### Условия организации:

- игра, которая является основным видом деятельности детей;
- сюрпризный момент определенные задания, которые преследуют какую-либо «волшебную» цель;
- мотивация образовательной деятельности.

#### Методы обучения и воспитания:

- Словесный обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ)
- Практический (упражнения, выполнение работ на заданную тему, по инструкции)
- Наглядный (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, плакатов, фотографий, электронных презентаций
- Поисковый (моделирование, опыты, эксперименты)
- Информационно компьютерные технологии (электронные пособия, презентации, показ мультимедийных материалов)
- Интегрированный метод (проектная деятельность)
- Метод игры (дидактические игры, развивающие игры) на развитие внимания, памяти, игры-конкурсы, соревнования.

#### 7.2. Материально-техническое обеспечение.

Оборудование: магнитная доска, персонажи кукольного театра, ширма настольного театра, цветной пластилин, раздаточный материал (шаблоны), демонстрационный материал, стеки, бросовый и природный материалы, видео-аудио материалы, компьютер, магнитофон, цифровой фотоаппарат.

#### 7.3. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Главным результатом реализации программы является - повышение уровня развития интеллектуальных и творческих способностей дошкольников. Создание собственной загадки или задачи каждым обучающимся своего оригинального творческого мышления продукта будет являться его личным успехом. А главным критерием оценки ребёнка будет моральное удовлетворение от собственного достижения.

#### Библиографический список:

- 1. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль: «Академия развития», 1997 192с.
- 2. Никитина А. Поделки в детском саду. СПб.: КАРО, 2010. -56с.
- 3.Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. М., Изд-во«Скрипторий 2003», 2006. 47c.
- 4. Курганова Ю. Поделки из проволоки. М., АЙРИС-ПРЕСС, 2008. 32с.
- 5. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, «Академия развития», 1997. 189с.

6 Давыдова Г.Н. Детский дизайн – 2. Поделки из бросового материала.

## Приложение №1

Месяц	Неделя	Тема занятия	Форма проведения	Кол-	Форма	Примечание
				ВО	контроля	
				часов		
				(мин)		
	1	Занятие № 1	Программные	25	Отчет	Образцы природного и
		Вводное.	задачи:Обучение		педагога	бросового материалов.
			умению строить			
			простые модели			
			логических			
			отношений между			
			понятиями.			
			Развитие речи, умение			
			объяснять,			
			доказывать,			
			обосновывать свой			
oppe			выбор.			
Сентябрь	2	Занятие №2	Программные задачи:	25	фотоальбом	Изображения клубники в
$C_{\mathbf{G}}$		Клубника (пластмассовые	Знакомство с системой			природе.
		трубочки и яйцо).	знаков для			
			обозначения			
			признаков предметов.			
			Развитие			
			мыслительных			
			операций: анализа,			
			синтеза, сравнения,			
			сериации, отрицания,			
			обобщения и			
			ограничения.			
	3	Занятие №3	Программные задачи:	25	Тематическая	Образец часов

		Часы (осенние листья).	Знакомство с системой		выставка в	
			знаков для		ДОУ	
			обозначения			
			признаков предметов.			
			Развитие			
			мыслительных			
			операций: анализа,			
			синтеза, сравнения,			
			сериации, отрицания,			
			обобщения и			
			ограничения.			
	4	Занятие №4	Программные задачи:	25	Отчет	Демонстрация готового
		Олень (шишки ели).	Освоение понятий,		педагога	образца
			пространственные			
			отношения, Развитие			
			мыслительных			
			операций: анализа,			
			синтеза, сравнения,			
	5	Ежик (семечки	Программные задачи:	25	фотоальбом	Рассматривание ежей в
		подсолнечника).	Формирование			природе и семян
			конструктивных			подсолнечника
			навыков, умения			
			составлять знаки и			
			фигуры по образцу и			
			по памяти.			
			Развитие			
			произвольности,			
			концентрации			
م			внимания,			
			совершенствование			
Октябрь			памяти, элементов			
O,			логического			

		мышления, творческого воображения и творческих			
6	Девочка (волосы из осенних листьев).	способностей, мелкой моторики рук и речь. Программные задачи: Знакомство с системой знаков для обозначения	25	Участие в творческом конкурсе	Рассматривание альбома причесок для девочек.
		признаков предметов. Развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, сериации, отрицания, обобщения и ограничения			
7	Кити (мятые салфетки).	Программные задачи: Закрепление знаний о геометрических фигурах, их свойствах, отличительных признаках через обследование формы зрительным и осязательно-двигательным путем.	25	Тематическая выставка в ДОУ	Чтение книг с героями мультфильмов
8	Сова (крупа: гречка, рис и т.д.)	Программные задачи: Обучение умению строить простые	25	Книжка – раскладушка с фотками	Рассматривание совы в лесу; и условия произрастания гречихи и

			модели логических отношений между понятиями. Развитие речи, умение объяснять, доказывать, обосновывать свой выбор.		работ.	риса.
	9	Собачка (желуди).	Программные задачи: Обучение умению строить простые модели логических отношений между понятиями. Развитие речи, умение объяснять, доказывать, обосновывать свой выбор.	25	Участие в конкурсе работ.	Рассматривание дуба и его семян.
Ноябрь	10	Пчелка (картонная втулка).	Программные задачи: Освоение таких понятий, как пространственные отношения, система координат, количественный счет, деление целого на части, симметрия; обучение решению логико- математических задач.	25	Отчет педагога	Беседа о мусоре. рассматривание картинок со всеми видами пчел.

	11	Заяц (пластиковые стаканчики).	Программные задачи: закреплять навык счета в пределах 5; учить устанавливать закономерность коллва и цифры	25	фотоальбом	Беседа о мусоре
	12	Рыбка (макаронные изделия)	Программные задачи: познакомить с новой игрой «Танграм»; учить составлять фигуры животных по схемам в масштабе 1:1;	25	Участие в творческом конкурсе	Рассматривание рыбок; технические условия для изготовления макаронных изделий из муки
Декабрь	13	Снеговик (бумажные тарелочки)	Программные задачи: Формирование конструктивных навыков, умения составлять знаки и фигуры по образцу и по памяти. Развитие произвольности, концентрации внимания, совершенствование памяти, элементов логического мышления, творческого воображения и творческих	25	Тематическая выставка в ДОУ	Беседа о мусоре.

		способностей, мелкой			
1 /	n v (	моторики рук и речь.	25	Tr	T.
14	Зайка (пластмассовые	Программные задачи:	25	Книжка –	Беседа о мусоре.
	ложки).	Обучение умению		раскладушка	Рассматривание зайцев в
		строить простые		с фотками	природе.
		модели логических		работ.	
		отношений между			
		понятиями.			
		Развитие речи, умение			
		объяснять,			
		доказывать,			
		обосновывать свой			
		выбор.			
15	Игрушки на елку	Программные задачи:	25	Участие в	Беседа о мусоре.
	(пластмассовые	Знакомство с системой		конкурсе	Картинки со
	стаканчики).	знаков для		работ.	всевозможными
		обозначения			готовыми елочными
		признаков предметов.			игрушками.
		Развитие			
		мыслительных			
		операций: анализа,			
		синтеза, сравнения,			
		сериации, отрицания,			
		обобщения и			
		ограничения			
16	Новогодняя елка (Ватные	Программные задачи:	25	Отчет	Беседа о мусоре.
	диски)	учить детей		педагога	Рассматривание видео –
		ориентироваться на			презентации
		листе в клетку,			«Новогодние елочки».
		используя ориентиры			
		«вверх», «вниз»,			
		«влево»,			

			«вправо».			
	17	Домик (ватные диски и	Программные задачи:	25	фотоальбом	Беседа о мусоре.
		палочки).	Закрепление знаний о		·	Рассматривание зимнего
			геометрических		·	пейзажа.
			фигурах, их свойствах,		'	
			отличительных		·	
			признаках через		·	
			обследование формы			
			зрительным и		·	
			осязательно-			
			двигательным путем.		'	
	18	Черепаха (дно	Программные задачи:	25	Участие в	Беседа о мусоре.
		пластиковых бутылок)	Обучение умению		творческом	рассматривание
			строить простые		конкурсе	изображений черепах в
			модели логических		·	природе.
			отношений между			
			понятиями.		·	
			Развитие речи, умение			
			объяснять,		·	
			доказывать,			
			обосновывать свой		·	
			выбор.		'	
	19	Человек (картонная	Программные задачи:	25	Тематическая	Беседа о мусоре
		втулка).	Развитие способности		выставка в	
			к анализу и синтезу, к		ДОУ	
			комбинированию.			
			Развитие образного и		·	
			пространственного		·	
3P			мышления,			
Январь			конструктивных и		·	
Ян			художественных			

20	Аист с птенцами	способностей, внимания и фантазии. Программные задачи:	25	Книжка –	Беседа о мусоре. Видео –
	(пластиковые ложки)	Закреплять знания детей о геометрических фигурах, умение предметы угадать на ощупь. Учить детей выделять и называть отдельные свойства блоков.		раскладушка с фотками работ.	презентация «Аисты в дикой природе».
Февраль	Бинокль(пластмассовые бутылки из под йогурта).	Программные задачи: Формирование конструктивных навыков, умения составлять знаки и фигуры по образцу и по памяти. Развитие произвольности, концентрации внимания, совершенствование памяти, элементов логического мышления, творческого воображения и творческих способностей, мелкой	25	Участие в конкурсе работ.	Беседа о мусоре. рассматривание картинок «Военные оптические приборы».

		моторики рук и речь.			
22	Вертолет (цветные	Программные задачи:	25	Отчет	Беседа о мусоре.
	салфетки).	Знакомство с		педагога	рассматривание видео –
		основными цветами			презентации «Военный
		радуги и			воздушный транспорт».
		количественным			
		счетом.			
		Формирование умения			
		отсчитывать нужное			
		количество и			
		определять			
		порядковый номер.			
23	Карандашница	Программные задачи:	25	фотоальбом	Беседа о мусоре
	(пластмассовые бутылки	Освоение таких			
	из под шампуня).	понятий, как			
		пространственные			
		отношения, система			
		координат,			
		количественный счет,			
		деление целого на			
		части, симметрия;			
		обучение решению			
		логико-			
		математических задач.			
24	Каллы (Ватные диски).	Программные задачи:	25	Участие в	Беседа о мусоре.
		•развивать умение		творческом	Рассматривание картинок
		отгадывать загадки,		конкурсе	«Коллекция калл».
		придумывать и			
		конструировать			
		контуры и силуэты			
		отгаданных			
		предметов;			

	25	Гусеница (картонные подложки из под куриного яйца).	Программные задачи: Обучение умению строить простые модели логических отношений между понятиями. Развитие речи, умение объяснять, доказывать, обосновывать свой выбор.	25	Тематическая выставка в ДОУ	Беседа о мусоре. видео – презентация «Гусеницы России».
	26	Цветы (бумажные тарелки)	Программные задачи: Обучение умению строить простые модели логических отношений между понятиями. Развитие речи, умение объяснять, доказывать, обосновывать свой выбор.	25	Книжка — раскладушка с фотками работ.	Беседа о мусоре. Рассматривание картинок«Полевые цветы».
Mapr	27	Лебедь (макаронные изделия)	Программные задачи: закреплять умение понимать порядковый счет, пространственное положение предметов относительно друг друга и плоскости;	25	Участие в конкурсе работ.	Беседа о мусоре. Просмотр мультфильма «Гадкий утенок»

	28	Ракета (картонная втулка)	Программные задачи:	25	Отчет	Беседа о мусоре.
		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Обучение умению		педагога	Рассматривание видео –
			строить простые			презентации «Космос»
			модели логических			
			отношений между			
			понятиями.			
			Развитие речи, умение			
			объяснять,			
			доказывать,			
			обосновывать свой			
			выбор.			
 	29	Флотилия (пластиковые	Программные задачи:	25	фотоальбом	Беседа о мусоре. Видео –
		бутылки)	Формирование			презентация «Что такое
			конструктивных			флотилия?».
			навыков, умения			
			составлять знаки и			
			фигуры по образцу и			
			по памяти.			
			Развитие			
			произвольности,			
			концентрации			
			внимания,			
			совершенствование			
I			памяти, элементов			
			логического			
			мышления,			
			творческого			
			воображения и			
			творческих			
JIE			способностей, мелкой			
Апрель			моторики рук и речь.			
Aı	30	Ваза с цветами	Программные задачи:	25	Участие в	Беседа о мусоре

	(пластиковые бутылки)	Развитие способности		творческом	
		к анализу и синтезу, к		конкурсе	
		комбинированию.			
		Развитие образного и			
		пространственного			
		мышления,			
		конструктивных и			
		художественных			
		способностей,			
		внимания и фантазии			
31	Бабочка (втулки из	Программные задачи:	25	Тематическая	Беседа о мусоре.
	картона)	упражнять в умении		выставка в	рассматривание
		расшифровывать		ДОУ	коллекции бабочек.
		(декодировать)			
		знаково-			
		символические			
		обозначения,			
		понимать отрицание			
		«не», выборе			
		геометрических			
		фигур,			
		соответствующих			
22	276	этим обозначениям.	25	TC	Б
32	Жуки на листочках	Программные задачи:	25	Книжка –	Беседа о мусоре.
	(пластмассовые ложки)	Закрепление знаний о		раскладушка	рассматривание картинок
		геометрических		с фотками	«Жуки в природе»
		фигурах, их свойствах,		работ.	
		отличительных			
		признаках через			
		обследование формы			
		зрительным и			
		осязательно-			

			двигательным путем.			
Май	33	Мухомор (стаканчики из под йогурта)	Программные задачи: Обучение умению строить простые модели логических отношений между понятиями. Развитие речи, умение объяснять, доказывать, обосновывать свой выбор.	25	Отчет педагога	Беседа о мусоре. рассматривание картинок «Грибы».
	34	Цветочная поляна (фетр, пластиковые трубочки)	Программные задачи: учить детей составлять геометрические фигуры и узоры из геометрических палочек, пользуясь схематичным изображением; упражнять в счете (учить отсчитывать нужное количество палочек);	25	фотоальбом	Беседа о мусоре

35	«Белый кот» (ватные	Знакомство с системой	25	Участие в	Беседа о мусоре
	диски и картон черного	знаков для		творческом	
	цвета)	обозначения		конкурсе	
		признаков предметов.			
		Развитие			
		мыслительных			
		операций: анализа,			
		синтеза, сравнения,			
		сериации, отрицания,			
		обобщения и			
		ограничения			
		Программные задачи:			
36	Занятие №36	Программные	25	Итоговый	Интеллектуальная игра
	Итоговое занятие	задачи:определить		тест по	«Помоги природе».
		уровень усвоения		карточкам	(Экологическая игра)
		основных элементов			
		мыслительных			
		процессов:			
		сравнение,			
		классификация,			
		синтез, анализ,			
		обобщение.			