

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад №6**

Принято:

на педагогическом совете № 1

МДОУ црр - д/с № 6

от «27 » августа 2021 г.

Протокол № 1

Утверждаю

Заведующий МДОУ црр-д/с № 6

Н.И. Бурмистрова

Приказ № /56 от « 27 » августа 2021 г



**Рабочая программа воспитателей
второй младшей группы № 6
по программе «Детство» на 2021-2022 уч. год**

Воспитатели:

Кошкарлова И.Г.

Кожевникова О.В.

**Комсомольск – на – Амуре,
2021 г.**

Содержание

1. Целевой раздел

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Пояснительная записка..... | 2 |
| 1.1. Цели и задачи по реализации образовательной программы в группе младшего дошкольного возраста..... | 3 |
| 1.1.2. Принципы подхода к организации совместной образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей младшего дошкольного возраста..... | 9 |
| 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей группы общеразвивающей направленности младшего дошкольного возраста..... | 12 |
| 1.1.4. Планируемые результаты освоения программы..... | 14 |

2. Содержательный раздел.

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 18 |
| 2.1.1. Игровая деятельность, как особое пространство для развития ребенка 3-4 лет..... | 18 |
| 2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»..... | 20 |
| 2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 24 |
| 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» | 30 |
| 2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие» | 34 |
| 2.1.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 38 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы..... | 48 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы | 53 |
| 2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы во 2 младшей группе..... | 54 |
| 2.3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во 2 младшей группе..... | 54 |
| 2.4. Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы №6..... | 55 |
| 2.4.1. Перспективное тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы №6..... | 57 |
| 2.5. Календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной услуги – кружка художественной направленности «Весёлые ладошки»..... | 57 |
| 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 58 |
| 2.6.1. Перспективный план работы с родителями второй младшей группы №6 на 2021-2022 учебный год | 61 |

3. Организационный раздел.

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе..... | 65 |
| 3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ в группе общеразвивающей направленности детей второй младшей группы | 69 |
| 3.3. Расписание НОД с детьми 3-4 лет..... | 70 |
| 3.4. Модель организации образовательного процесса в детском саду на день с детьми младшего дошкольного возраста..... | 71 |
| 3.5. Циклограмма совместной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста..... | 75 |
| 3.6. План образовательной работы в группе младшего дошкольного возраста. Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности) в группе младшего возраста (3- 4 года) | 77 |
| Список литературы..... | 79 |

Приложения

1.Целевой раздел Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе ООП МДОУ центра развития ребенка - детского сада № 6, в соответствии с ФГОС ДО, с учетом образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др).

Используются **парциальные программы**: «Программа развития речи детей дошкольного возраста» (О.С. Ушакова), «Математические ступеньки» (Колесникова Е.В.), «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова), «Основы безопасности жизнедеятельности» (Н.Н.Авдеева, О.Л. Стеркина, Р.Б. Князева), «Программа физического развития детей дошкольного возраста» (Л.И.Пензулаева), «Мы» С. Н. Николаева, Р.Б. Стеркина «Я, ты, мы», Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду».

Реализуемая программа строится на принципе личносно – развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 3 – 4 лет с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»".
- Устав ДОУ
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

1.1. Цели и задачи по реализации основной образовательной программы.

Цель: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи по реализации основной образовательной программы:

Физическое развитие:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предположенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Познавательное развитие:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Речевое развитие:

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 – 3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Художественно – эстетическое развитие:

I. Изобразительное искусство:

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

II. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

III. Художественная литература:

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детях животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

IV. Музыка:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Социально – коммуникативное развитие:

I. Дошкольник входит в мир социальных отношений:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

II. Развиваем ценностное отношение к труду:

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результат труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

III. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Рабочая программа определяет:

- содержание и организацию воспитательно – образовательного процесса для детей второй младшей группы;
- рассчитана на 2021 – 2022 учебный год;
- образовательный процесс дополняется и обогащается парциальными образовательными программами.

Общие задачи из парциальных программ:

| Парциальные программы, автор | Задачи |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие | |
| Программа «Развитие речи детей 3-5 лет» автора О.С. Ушакова | направлена на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | детей. Она предполагает решение таких задач: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры, фонематического слуха; ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. |
| Программа «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» автора О.С. Ушакова | направлена на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей. Важнейшее направление работы – развитие словесного творчества дошкольников. |
| Программа «Здравствуй, мир!» автора А.А. Вахрушева | направлена на реализацию задач познавательного развития детей. Главные задачи курса: 1. Научиться объяснять окружающий мир в процессе выполнения заданий по осмыслению своего опыта; 2. Способствовать развитию дошкольников; 3. Знакомство с родным языком. |
| Программа «добро пожаловать в экологию!» автора О.А. Воронкевич | направлена на формирование экологической культуры у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Важнейшей задачей программы является продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы, которое позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи. |
| Социально – коммуникативное развитие | |
| Программа «Я, ты, мы» автора Р.Б. Стеркиной | эффективно дополняет нашу программу по реализации образовательной области социально-коммуникативное развитие, которая обеспечивает базовый (федеральный) компонент государственного стандарта дошкольного образования. Обеспечивает реализацию таких важных задач, как формирование эмоциональной сферы, развитие социальной компетентности ребенка, также помогает решать комплекс образовательных задач, связанных с воспитанием |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | нравственных норм поведения у детей, умения строить свои взаимоотношения с не только со взрослыми, но и друг с другом, учит уважительному ношению к ним, умению достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе, умения адекватно оценивать собственные возможности. |
| Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Полынова В.К., Дмитренко З.С. | Направлена на формирование безопасного поведения дошкольников в различных ситуациях. |
| Программа «Я и мир» Л.Л. Мосалова | Помогает в формировании эмоциональной сферы, развитии социальной компетентности ребенка, в воспитании нравственных норм поведения, умении строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, в умении найти выход из конфликтных ситуаций, в воспитании уверенности в себе, в умении адекватно оценивать собственные возможности. |
| Программа «Азбука общения» Л.М. Шипицына, О.В. Защиринская и т.д. | Формирует у детей эмоционально – мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. |
| Программа «Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» А.Я. Ветохина | Направлена на формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста. |
| Физическое развитие | |
| Программа «Физкультурные занятия с детьми с 3-4 лет» автора Л.И. Пензулаевой | способствует сохранению и укреплению здоровья детей через систему физических упражнений. Также развивает у детей физические качества: быстроту, ловкость движений, выносливость, скорость и другие. В целом, приобщает детей к культуре ведения здорового образа жизни. |
| Художественно – эстетическое развитие | |
| Программа «Цветные ладошки» автора И.А.Лыковой | направлена на реализацию задач воспитания и обучения детей в области художественно-эстетического развития. Способствует формированию эстетического отношения. Художественного вкуса и развития творческих способностей у детей. |
| Программа «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» автора И.А.Лыковой | направлена на реализацию задач и содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Направлена на |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | выявление, поддержку и развитие творческой индивидуальности каждого ребенка средствами разных видов художественно-продуктивной деятельности. |
| Программа «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» автора Н.Н.Леонова | Направлено на развитие творческих задатков детей младшего и среднего возраста с помощью интеграции с другими образовательными областями |
| Познавательное развитие | |
| Программа «Здравствуй, мир!» автора А.А. Вахрушева | направлена на реализацию задач познавательного развития детей. Научиться объяснять окружающий мир в процессе выполнения заданий по осмыслению своего опыта; Способствовать развитию дошкольников; Знакомство с родным языком. |
| Программа «Мы» автора Н.Н. Кондратьевой. | Направлена на формирование у детей целостного взгляда на природу, целостной картины мира и место человека в ней, формирование навыков экологически грамотного и безопасного поведения ребенка, что позволяет в системе реализовать область познавательного развития детей. |
| Программа «Добро пожаловать в экологию!» автора О.А. Воронкевич | направлена на формирование экологической культуры у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Важнейшей задачей программы является продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы, которое позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи. |
| Программа «Математика для детей 3-4 лет» автора Е.В.Колесниковой | включает не только первичное формирование о количестве, числе, пространстве и времени, форме, размере, но и предполагает развитие познавательных интересов ребенка. |
| Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» автора Л.В. Куцаковой. | Помогает нам развить конструктивные умения, художественно-творческие способности и художественный вкус детей. Способствует развитию таких психических процессов как воображение и ассоциативное мышление, познание. Наряду с этим в процессе конструирования у детей развивается творчество, воспитывается трудолюбие, усидчивость и терпение. |
| Дополнительная образовательная услуга на бесплатной основе по развитию мелкой моторики рук с использованием различных материалов художественной направленности – кружок «Весёлые ладошки» | |

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа строится в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как период жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Организация образовательного процесса в соответствии с принципами *деятельностного подхода*, заключается в том, что в центре внимания не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых, смысл которой заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственно и духовной культуры, а создает, вырабатывает вместе с воспитанниками.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной деятельности является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Программа соответствует следующим принципам дошкольного образования:

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципу сочетания научной обоснованности и практической применимости;
- принципу полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму»);
- принципу единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципу комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принципу решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принципу построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста, обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключая дублирование программных областей знаний и реализующую единую линию общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства, направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Вся деятельность по реализации Программы строится в соответствии с возрастными особенностями детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

| Количество детей | Девочки | Мальчики | Группа здоровья | | Медицинские показания |
|------------------|---------|----------|-----------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 1 | 10 чел | |
| 24 чел | 10 чел | 14 чел | 2 | 14 чел | «Д» учет: Ортопед – 3 человек Хирург – 1 человек Окулист – 1 человек |
| | | | 3 | 0 чел | |
| | | | 4 | 0 чел | |
| | | | | | |

Вывод: внимательнее относиться к детям, имеющим медицинские показания. Ограничить двигательную активность до минимума. Учитывать индивидуальные физические особенности при выполнении комплекса утренней гимнастики, во время проведения НОД по физическому развитию, в подвижных играх, заменять упражнения, ограничивать нагрузку выполнения. Детям, которые наблюдаются у хирурга ограничиваем нагрузки, резкие изменения положения тела. У детей, которые наблюдаются у ортопеда исключаем ходьбу на пятках и на внутренней стороне стопы. Дети, наблюдающиеся у окулиста, ограничиваются в прыжках, наклонах и беге.

С более подробной информацией можно ознакомиться в социальном паспорте группы.

**Мониторинг промежуточных результатов освоения основной образовательной программы
в 2020 – 2021 учебном году детьми первой младшей группы № 13**

| Образовательная область | Сформировано (количество детей) | На стадии формирования (количество детей) | Не сформировано (количество детей) |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Познавательное развитие | 12 | 6 | 3 |
| Физическое развитие | 11 | 10 | - |
| Речевое развитие | 11 | 3 | 7 |
| Художественно – эстетическое | 7 | 13 | 1 |
| Социально – коммуникативное развитие | 11 | 9 | 1 |

Вывод: У некоторых детей показатели находятся на стадии формирования, с ними проводилась дополнительная работа в летний период, для достижения положительной динамики.

1.1.3. Характеристика возрастных особенностей детей второго младшего дошкольного возраста.

См. образовательную программу дошкольного образования «Детство» /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. для детей с 3-х до 7-ми лет; стр. 15-18, а также в Паспорте группы.

**Возрастные особенности детей
Младший дошкольный возраст (3-4 года).**

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативно, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия)

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая

остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей.

Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звук различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Достижение планируемых результатов отслеживается в процессе проведения педагогической диагностики. **Показатели (критерии) диагностики см. на группе в папке диагностика. Педагогическую диагностику проводят со всеми детьми группы.** Ее результат используется для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, определение образовательной траектории, профессиональной коррекции его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей программа предполагает трехуровневой оценки по выбору.

□ Экспресс-оценка развития детей опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию.

□ Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

□ Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо, когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Успешным результатом освоения программы является формирование целевых ориентиров.

| Образовательная область | Группы общеразвивающей направленности детей младшего дошкольного возраста 3 - 4 лет |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none">➤ Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.➤ Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.➤ По вопросам составляет по картинке рассказ из 3 – 4-х простых предложений➤ Называет предметы и объекты ближайшего окружения.➤ Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.➤ Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.➤ Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none">➤ Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. |

| | |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. ➤ Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. ➤ Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. ➤ Знает свои имя, фамилию, пол, возраст |
| <p>Социально – коммуникативное развитие</p> | <p>I. Дошкольник входит в мир социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. ➤ По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. ➤ Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. ➤ Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий. ➤ Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. <p>II. Развиваем ценностное отношение к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию и преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи. ➤ По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. ➤ Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. <p>III. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. ➤ С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. ➤ Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. |
| <p>Художественно – эстетическое развитие</p> | <p>I. Изобразительное искусство:</p> <p>II. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. ➤ Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривать предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. ➤ Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <p>III. Художественная литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. ➤ Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. ➤ Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного. ➤ Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). <p>IV. Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. ➤ Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. ➤ Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. ➤ Эмоционально откликается на характер песни, пляски. ➤ Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. |
| <p>Физическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенок с желанием двигаться, его двигательный опыт достаточно многообразен. ➤ При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. ➤ Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. ➤ Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. ➤ С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. ➤ С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Дополнительная образовательная услуга – кружок по развитию мелкой моторики рук с использованием различных материалов художественной направленности. Кружок «Весёлые ладошки».

Ожидаемые результаты:

Дети должны знать:

- правила техники безопасности;
- основные формы штриховки;
- основные правила склеивания;
- некоторые приёмы лепки.

Должны уметь:

- работать с различными предметами;
- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, салфеткой;
- заштриховывать изображение;
- изготавливать поделки в технике «аппликация» по образцу;
- повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
- выполнять несложные техники рисования.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

Педагогическая диагностика и мониторинг развития детей группы проводится 1 раз в конце учебного года (2 последние недели мая) по пяти образовательным областям. Основным методом мониторинга является наблюдение, по результатам наблюдения за деятельностью ребенка определяем на какой стадии формирования находится тот или иной критерий (сформирован, находится в стадии формирования или не сформирован). В зависимости от показателей строится индивидуальная работа с детьми.

С подробной информацией по организации педагогической диагностики и мониторингу можно познакомиться в основной образовательной программе ДООУ в разделе «Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга» и папке «Результаты диагностики детей группы № 6».

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Игровая деятельность, как особое пространство для развития ребенка 3 -4 лет.

Извлечение из ФГОС ДО: Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно - эстетическое и социально - коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции.
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание работы.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама -дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

| Возрастная группа | Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вторая младшая группа (3-4 года) | <p>«Организация сюжетной игры в детском саду» Михайленко Н.Я., Короткова Н.А.</p> <p>Программа направлена на обогащение игрового опыта каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. Формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.</p> |

2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО: Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и

мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| Задачи на год | Содержание образовательной деятельности | Название программы, методического пособия, автор |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center">2-я младшая группа</p> <p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно - силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за</p> | <p>Двигательная деятельность</p> <p><i>Порядковые упражнения.</i> Построения и перестроения: свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. <i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p>Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу;</p> <p><i>Основные движения. Ходьба.</i></p> | <p>В.Г. Алямовская. Как воспитать здорового ребёнка.</p> <p>Т.А. Тарасова, Л.С. Власова. Я и моё здоровье: практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми». Л.Н. Сивачева «Физкультура-это радость!» (спортивные игры с нестандартным оборудованием) Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика»</p> |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>своими вещами и игрушками</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p> | <p>Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.</p> <p><i>Прыжки.</i></p> <p>Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.</p> <p><i>Катание, бросание, метание.</i></p> <p>Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками</p> | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелизанные и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><i>Спортивные упражнения:</i> катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Основные правила в подвижных играх.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы</p> | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | |
|--|----------------------------------------------|--|
| | выполнения культурно-гигиенических процедур. | |
|--|----------------------------------------------|--|

| Возрастная группа | Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вторая младшая группа 3-4 года | <p>Алямовская В.Г. Здоровье М., «Линка-Прессе», 1993 г. Программа представляет собой комплексную систему воспитания физически здорового, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного ребенка. Программа включает четыре направления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физическое здоровье. 2. Психологическое благополучие. 3. Духовное здоровье. 4. Нравственное здоровье. <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - укрепление здоровья; - воспитание потребности в здоровом образе жизни; - развитие физических качеств; - создание условий для реализации потребности в двигательной активности; - выявление интересов, склонностей, способностей; - приобщение к традициям большого спорта. <p>Содержание программы раскрывается не в соответствии с возрастными группами, а по направлениям.</p> <p>Программа включает в себя пять разделов.</p> <p>В первом разделе представлены организация и методика проведения различных видов физкультурно- оздоровительных мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика – танцевально-ритмическая, на тренажерах, на полосе препятствий, на воздухе, смешанного типа, в виде подвижной игры, спортивной тренировки, оздоровительного бега; - физкультурное занятие – обычного типа, сюжетно - игровое, танцевальное, на спортивных тренажерах, занятие-прогулка, занятие-зачет, тренировка, занятие серии «Забочусь о своем здоровье»; - гимнастика после сна – игровая, на тренажерах, в виде оздоровительного бега, лечебно-восстановительная, музыкально-ритмическая. <p>Организация лечебно-профилактической работы раскрывается во втором разделе. Здесь представлены план лечебно-профилактических процедур на год,</p> |

| | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>система закаливания в каждой возрастной группе, требования, предъявляемые к одежде детей при проведении занятий на воздухе и в группе.</p> <p>В третьем разделе кратко представлена диагностика физического развития.</p> <p>В четвертом разделе программы уделяется внимание воспитанию у дошкольника потребности в здоровом образе жизни. Перечисляются основные направления в данной работе: привитие к. г. н., формирование представлений о строении тела человека, обучение детей уходу за своим телом.</p> <p>В пятом разделе описываются особенности совместной работы ДОУ и семьи по воспитанию здорового ребенка.</p> <p>Отличительной особенностью программы является то, что в ней уделяется внимание организации групп реабилитации, физическому развитию и воспитанию часто болеющих детей</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Извлечение из ФГОС. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Задачи на год | Содержание образовательной деятельности | Название программы, методического пособия, автор |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2-я младшая группа | | |
| Мир социальных отношений | | |
| <p>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную</p> | <p>Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> | <p>Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 – 321 с.</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего</p> |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,</p> <p>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p> | <p>Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.</p> <p>Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p>Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей</p> | <p>дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 144 с.</p> <p>Н.В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий. Изд. 4-е. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. – 96с.</p> <p>Р.С.Буре «Дошкольник и труд»</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | семье, о радостных семейных событиях. | |
| <i>Развиваем ценностное отношение к труду</i> | | |
| <p>1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p> | <p>Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.</p> <p>В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p>Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p> | |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| <i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i> | | |
| <p>1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> | <p>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p> | |

| Возрастная группа | Задачи образовательной деятельности | Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вторая младшая группа (3-4 года) | <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:</p> <p>1. Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности</p> | <p>Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Раздел «Уверенность в себе»</p> |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре; расширять поле знаемых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей; формировать способность реализовать цепочку из двух-трех соподчиненных целей.</p> <p>2. Помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей.</p> <p>3. Развивать у детей навыки самообслуживания. Формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности. Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда.</p> <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы); - создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми; - закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство); - продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор). <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:</p> <p>1. Закладывать основу представления о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать образ Я ребенка представлениями о его прошлом и настоящем; - формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности; | <p>1. Учить детей выделять общие отличительные признаки человека и его подопытного – куклы.</p> <p>2. Знакомить детей с отражением в зеркале.</p> <p>3. Знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом волос.</p> <p>4. Знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом глаз.</p> <p>5. Определять вместе с детьми их предпочтения и вкусы.</p> <p>6. Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.</p> <p>7. Определять вместе с детьми их предпочтения в еде, помочь им понять, что вкусы бывают разные.</p> <p>Раздел «Чувства, желания, взгляды»</p> <p>1. Учить детей понимать эмоциональные состояния других людей по выражению лица, позе, жестам.</p> <p>2. Помочь детям понять причины возникновения основных эмоциональных состояний; учить определять их по внешним проявлениям.</p> <p>3. Помочь детям понять причины и внешние признаки изменения настроения.</p> <p>4. Помочь детям понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страхов у детей</p> <p>Раздел «Социальные навыки»</p> <p>1. Формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей.</p> <p>2. Формировать у детей первые представления об одиночестве и о том, как важно иметь друга.</p> <p>3. Помочь детям понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликта.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность. 2. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; - предотвращать негативное поведение и знакомиться способами разрешения конфликтов; - формировать представления о положительных и отрицательных действиях; - вводить четкие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. 3. Формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения: <ul style="list-style-type: none"> - укреплять доверие и привязанность ко взрослому; - развивать заинтересованность в нем как в партнере по совместной деятельности, способном научить новым способам деятельности. 4. Формировать отношение к окружающему миру: <ul style="list-style-type: none"> - преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ; закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия; - поддерживать познавательный интерес к миру. | <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Детство-Пресс, 2016 г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вовлечение детей в художественно-творческую деятельность. 2. Освоение историко-культурного наследия России через памятные даты народного календаря. 3. Приобщение к эстетической культуре. 4. Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей. 5. Развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь. 6. Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи. 7. Обогащать словарный запас детей. 8. Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, красоту, честность, правдивость, трудолюбие, верность и т.д. 9. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы). 10. Знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми. |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

Извлечение из ФГОС. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

| Задачи на год | Содержание образовательной деятельности | Название программы, методического пособия, автор |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2-я младшая группа</p> <p>1.Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),</p> <p>2.Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3.Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>4.Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>5.Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-</p> | <p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.</p> <p>Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</p> <p>Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.</p> <p>Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.</p> <p>Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> <p>Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение</p> | <p>В.А. Степанова, И.А, Королёва. Листок на ладони. Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.</p> <p>О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию.</p> <p>С.Н. Николаева. Экологическое воспитание младших дошкольников</p> <p>Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»</p> <p>Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для</p> |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| <p>экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>6.Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p> | <p>детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p>Мир природы.</p> <p>Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.</p> <p>Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).</p> <p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p> <p>Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).</p> <p>Освоение простейших способов экспериментирования с водой,</p> | <p>дошкольников»</p> <p>.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|

| | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>песком.</p> <p>ФЭМП. Экспериментирование</p> <p>Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.</p> <p>Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).</p> <p>Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p> | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Возрастная группа | Задачи образовательной деятельности | Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вторая младшая группа (3-4 года) | <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:</p> <p>- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;</p> | <p>Николаева С.Н. Юный эколог: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>1. Научить детей различать и правильно называть объекты природы, с которыми они постоянно</p> |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);</p> <p>- расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения;</p> <p>- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;</p> <p>- поощрять проявление интереса детей к окружающему;</p> <p>- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.</p> <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:</p> <p>1. Расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения.</p> <p>2. Поощрять проявления самостоятельной познавательной активности.</p> <p>3. Развивать представления о мире человека:</p> <p>- продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);</p> <p>- начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);</p> <p>- в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;</p> <p>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена).</p> <p>4. Развивать представления о мире природы:</p> <p>- передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);</p> <p>- знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.</p> <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:</p> <p>1. Формировать отношение к окружающему миру:</p> <p>- поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;</p> <p>- показывать детям пример бережного отношения к природе, к</p> | <p>взаимодействуют.</p> <p>2. Познакомить детей с главными сенсорными свойствами объектов природы (форма, цвет, величина, характер поверхности)</p> <p>3. Познакомить детей с первоначальными представлениями о возможности взаимодействия с объектами природы.</p> <p>4. Формирование первоначальных представлений о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов</p> <p>5. Развивать элементарные умения правильно взаимодействовать с растениями и животными, участвовать в деятельности по созданию для них нужных условий.</p> <p>6. Формировать представления о сезонных изменениях в природе</p> <p>7. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>8. Формировать умение замечать и называть изменения в природе.</p> <p>9. Формировать умение устанавливать и простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>другим людям.</p> <p>2. Развивать представления о мире человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим; - ввести традицию «Исправляем - помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами; <p>3. Развивать представления о мире природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними; - осуществлять уход за растениями; - проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.); - формировать позицию помощника | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие».

Извлечение из ФГОС. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Задачи на год | Содержание образовательной деятельности | Название программы, методического пособия, автор |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <p>2-я младшая группа</p> <p>1.Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> | <p>Владение речью как средством общения и культуры.</p> <p>Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование</p> | <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи детей 3-5 лет,2010.</p> |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.</p> <p>4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи</p> | <p>ласковых форм имен.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)</p> <p>Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка-котенок, котятка; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p>Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.</p> <p>Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>взрослого специально интонируемый звук.</p> | <p>Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p> | |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Возрастная группа | Задачи образовательной деятельности | Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p> | <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию коммуникативной деятельности: 1.Продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы); 2. Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания: 1. Обогащать словарь детей: - расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней; - знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (<i>игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</i> и т. п.); - расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);</p> | <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2016 г. Воспитание звуковой культуры речи <ul style="list-style-type: none"> • Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц). • Развивать речевой слух, речевое дыхание. • Тренировать артикуляционный аппарат. • Вырабатывать правильный ритм и темп речи. • Развивать интонационную выразительность. Словарная работа <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними. • Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы). Формирование грамматического строя речи <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать </p> |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);</p> <p>2.Формировать грамматический строй речи</p> <p>- упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;</p> <p>- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>у, в, под, с, из, к, за, на</i>);</p> <p>- упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе;</p> <p>- закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (<i>волк — волчонок — волчата</i>);</p> <p>- начать формировать процессы словообразования;</p> <p>- учить распространять предложения за счет однородных членов предложения</p> <p>3.Развивать произносительную сторону речи:</p> <p>- развивать речевой слух;</p> <p>- упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);</p> <p>- дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинку): <i>дом — кот, машина — барабан</i> и др.;</p> <p>- дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинку): <i>дом — ком, удочка — уточка</i> и др.;</p> <p>- выработать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;</p> <p>4.Способствовать формированию предпосылок связной речи детей.</p> <p>5.Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:</p> | <p>прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (<i>в, на, за, под</i>).</p> <p>Развитие связной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений); • Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях). <p>Художественная литература и фольклор</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. • Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание. • Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения; - читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи; - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию; - организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений. | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

2.1.6. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Извлечение из ФГОС. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

| Задачи на год | Содержание образовательной деятельности | Название программы, методического пособия, автор |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2-я младшая группа <i>Музыка</i> | | |
| 1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; 2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников. | Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. | Н.Д. Садокина. «Театр-творчество – дети». Т.Э. Тютюнникова «Элементарное музицирование с дошкольниками». |

Изобразительное искусство

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p> | <p>Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.</p> <p>Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В.Сутеева, Е.Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</p> <p>Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей</p> | <p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью».</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом».</p> <p>Н.А.Курочкина «Детям о книжной графике».</p> <p>З.В.Лиштван «Конструирование».</p> <p>М.В.Крулехт «Самodelкино»</p> <p>Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p> | |
| <p><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p> | | |
| <p>1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. – Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</p> <p>2. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. – Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p> | <p>В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.</p> <p>В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.</p> <p>В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.</p> <p>В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами</p> | |

декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование

инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке:

Знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии.

Постройка предметов мебели, горок, грозовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p> | <p>Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p>Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Возрастная группа | Задачи образовательной деятельности | Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p> | <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:</p> <p>1. Знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;</p> <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:</p> <p>1. Рассказывать народные сказки о животных;</p> <p>2. Знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства;</p> <p>3. Знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике;</p> <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:</p> <p>1. Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;</p> <p>2. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания;</p> <p>- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами.</p> | <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».</p> <p>–</p> <p>М.: «Карпуз-Дидактика», 2009 г.</p> <p>Художественно-продуктивная деятельность</p> <p>- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.</p> <p>- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».</p> <p>- Знакомить с книжной графикой.</p> <p>- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик»).</p> <p>- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки</p> |

| | | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>(обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве. - Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы. - Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций. <p>В лепке – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, слоеное и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого пачка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки; - синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движением своих рук); соизмерять нажим ладони на комок глины; - создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки);</p> <p>- учить лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков); - создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке).</p> <p>В рисовании – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:</p> <p>- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и животными средствами;</p> <p>- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например : «Дождик, чаще-кап-кап- кап!», «Бегут ножки по дорожке-топ-топ-топ!»);</p> <p>- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами</p> <p>– проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;</p> <p>- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно, двух и многоцветные выразительные образы;</p> <p>- переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству.</p> <p>В аппликации – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</p> <p>- создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки, паучки на листочках и т.д.);</p> <p>- раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;</p> <p>Дополнительная образовательная услуга «Весёлые ладошки»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность. 2. Развитие координации кисти, логического мышления и пространственного воображения. 3. Формировать умения и навыки рисования различными способами, развитие воображения. 4. Улучшение координации движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш. 5. Формирование тонких движений рук, совершенствование двигательных навыков, развитие |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | моторных координаций и оптико-пространственных представлений (используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре). |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. В дошкольном учреждении используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично – подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого-педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с детьми второй младшей группы (с 3 до 4 лет).

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

| Образовательная область | I половина дня | II половина дня |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие | <p>Утренняя гимнастика (традиционная, игровая, ритмическая).</p> <p>Упражнения на развитие основных движений (групповая и индивидуальная работа)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба с заданиями, бег со сменой темпа и направления • равновесие • подскоки, прыгивания • ползание • прокатывание предмета • бросание, ловля, отбивание мяча <p>Подвижные игры Хороводные игры.</p> <p>Индивидуальная работа (профилактика нарушений зрения, слуха, осанки, профилактика плоскостопия, оздоровительные упражнения с мячом)</p> | <p>Гимнастика после сна, закаливающие процедуры. Физкультурный досуг. Индивидуальная работа по развитию физических качеств.</p> <p>День здоровья</p> |
| | <p>Гигиенические процедуры. Организованная совместная деятельность по физическому и музыкальному развитию. Создание условий для двигательной активности детей (игры с физкультурным оборудованием, двигательная активность на прогулке) Рассматривание тематических альбомов. Дидактические игры по спортивной тематике. Физминутки.</p> | |

| | | |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере (индивидуальная работа) Рассматривание иллюстраций знакомых книг, беседы по иллюстрациям. Совместные игры – драматизации, игры-имитации (образов зверей, птиц) игры с разными видами театра (пальчиковым, теневым, плоскостным, на фланелеграфе, би-ба-бо и др.) Игры с крупным и мелким строительным материалом. Организованная совместная деятельность по рисованию, лепке, конструированию.</p> <p>Слушание шумов, музыкальных произведений.</p> | <p>Беседа по прочитанной книге. Конструирование из природного и бросового материала. Самостоятельные игры с разными видами театра (пальчиковым, теневым, плоскостным, на фланелеграфе, би-ба-бо и др.) Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере. Игры с песком, водой. Самостоятельная деятельность в уголке творчества (по выбору ребёнка).</p> <p>Экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками. Музыкально-художественный досуг</p> |
| | <p>Организованная совместная деятельность (лепка, аппликация, рисование, конструирование). Экскурсии в природу. Чтение художественной литературы, детского фольклора Художественно-развивающие игры («Составь букет», «Собери фрукты в вазу», «Разложи красиво ягоды») Рассматривание альбомов с репродукциями картин, тематических альбомов (разные виды искусства).</p> | |

| | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры (совместно с воспитателем). Настольно-печатные игры. Игры с предметами, дидактическими игрушками. Работа с календарём природы. Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере. Наблюдения. Экскурсии по участкам детского сада.</p> <p>Беседы. Групповые формы работы по ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> • артикуляционная гимнастика, • чтение стихотворений наизусть, • чистоговорки | <p>Игры - экспериментирования с разными материалами (водой, песком, снегом, бумагой). Рассматривание тематических альбомов, наборов картинок. Игры на развитие пространственных отношений. Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа. Досуги.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворений.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Рассматривание и чтение детских энциклопедий, чтение художественной литературы. Наблюдение за объектами живой и неживой природы. Д/и игры на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие слухового внимания, • звукоподражание, • речевого дыхания, • воспроизведение ритмической организации стиха • развитие грамматического строя речи. <p>Дидактические и речевые игры на развитие лексической стороны речи (словарь).</p> | |

| | | |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Рассматривание сюжетных картинок о процессах умывании, одевания, купания, еды, предметных картинок (предметы для умывания, чистки одежды, столовых приборов). Рассматривание альбома «Семья», «Взрослые и дети», «Дети и дорога». Формирование навыков культуры еды. Чтение стихотворений об умывании, одевании, еде.</p> <p>Беседы групповые и индивидуальные (о культурно-гигиенических навыках, о правилах безопасного поведения, травмирующих ситуациях). Трудовые поручения.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, игры с ряжением. Рассматривание тематических альбомов, наборов картинок. Рассматривание картинок с ярко выраженными эмоциональными состояниями. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Дидактические игры.</p> <p>Совместный труд взрослых и детей (уборка игрушек на место, мытьём игрушек, стирка кукольной одежды), уход за животными в живом уголке. Наблюдение за трудом взрослых. Трудовые поручения.</p> |
| | <p>Беседы на нравственные темы (с опорой на художественное произведение). Психогимнастика. Совместное разрешение проблемной игровой ситуации. Совместные подвижные игры. Совместные сюжетно-ролевые игры (с воспитателем).</p> | |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Методы и приемы работы в рамках оказания дополнительной образовательной услуги – кружок по развитию мелкой моторики рук с использованием различных материалов художественной направленности. Кружок «Весёлые ладошки».

Цель программы - создание условий для развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Формировать навыки исполнительского мастерства.
2. Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

Воспитательные:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

См. Приложение № 1 - Программа дополнительной образовательной услуги - кружок «Весёлые ладошки».

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата - необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям - если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы во второй младшей группе.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во второй младшей группе № 6.

Для организации традиционных событий используем принцип сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Перечень событий, праздников, мероприятий, проводимых во второй младшей группе № 6:

Праздники.

1. Новогодняя елка,
2. «Мамин праздник»,
3. День защитника Отечества,
4. «Осень»,
5. «Весна»,
6. «Лето».

Тематические праздники и развлечения.

1. «Здравствуй, осень!»,
2. «В весеннем лесу»,
3. «Здравствуй, лето!»,
4. «Ой, бежит ручьем вода»,
5. «На бабушкином дворе»,
6. «Во саду ли, в огороде»,
7. «На птичьем дворе».

Театрализованные представления.

1. «Маша и медведь»,
2. «Теремок»,
3. «Волк и козлята»,
4. «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок);
5. «Потешки да шутки»,
6. «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально – литературные развлечения.

1. Концерт для кукол,
2. представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения.

1. «Кто быстрее?»,
2. «Зимние радости»,
3. «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы.

1. «Музыкальные заводные игрушки»,
2. «Сюрпризные моменты»;
3. забавы с красками, карандашами и т. д.

Каждый месяц проводятся досуги - развлечения: физкультурный, математический, музыкальный, развлечения по формированию целостной картины мира; 1 – в неделю, 4 – в месяц.

См. Приложение № 2 – План праздников и развлечений во второй младшей группеподготовительной к школе группы № 6 на 2020-2021 учебный год.

2.4. Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы № 6.

| Месяц | Неделя | Тема |
|----------|----------|----------------------------------|
| Сентябрь | 1 неделя | «Вот и стали мы на год взрослее» |
| | 2 неделя | «Во саду, ли в огороде» |
| | 3 неделя | «В гостях у старичка Лесовичка» |
| | 4 неделя | «Наш любимый детский сад» |
| | 5 неделя | «Продукты питания» |
| Октябрь | 1 неделя | «Осень золото роняет» |

| | | |
|----------------|----------|---------------------------------------------|
| | 2 неделя | «Мы в городе живем» |
| | 3 неделя | «Улица полна неожиданностей» |
| | 4 неделя | «Выбираем транспорт для путешествия» |
| Ноябрь | 1 неделя | «Как хорошо уметь дружить» |
| | 2 неделя | «Предметы вокруг нас. Обувь» |
| | 3 неделя | «Поздняя осень. Дикие животные осенью» |
| | 4 неделя | «Мама солнышко мое» (День Матери) |
| Декабрь | 1 неделя | «Здравствуй зимушка, зима» |
| | 2 неделя | «Предметы вокруг нас. Наши любимые игрушки» |
| | 3 неделя | «Настроение и эмоции» |
| | 4 неделя | «К нам приходит Новый год» |
| Январь | 1 неделя | Каникулы |
| | 2 неделя | «Подарки Деда Мороза» |
| | 3 неделя | «Зимние забавы» |
| | 4 неделя | «В стране сказок» |
| Февраль | 1 неделя | «Домашние животные» |
| | 2 неделя | «Народные промыслы» |
| | 3 неделя | «Праздник защитников Отечества» |
| | 4 неделя | «Экскурсия в зоопарк» |
| Март | 1 неделя | «Мамы разные нужны, мамы разные важны» |
| | 2 неделя | «Береги себя» |
| | 3 неделя | «Весеннее пробуждение» |
| | 4 неделя | «В мире искусства. Театр» |
| | 5 неделя | «Обитатели птичника» |
| Апрель | 1 неделя | «Профессии» |
| | 2 неделя | «Космос» |
| | 3 неделя | «Праздник Земли» |
| | 4 неделя | «Мир воды. Обитатели аквариума» |
| Май | 1 неделя | «Пусть всегда будет мир!» |
| | 2 неделя | «Зеленые друзья» |
| | 3 неделя | «Скоро лето» |
| | 4 неделя | Повторение |

2.4.1. Перспективное тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы № 6 см. Приложение № 3.

2.5. Календарно – тематическое планирование дополнительной образовательной услуги – кружка «Весёлые ладошки» во второй младшей группе №6

| Месяц, неделя | Тема занятия | Цель |
|------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>Сентябрь</u> 1 неделя | Диагностика | Выявление исходного уровня сформированности мелкой моторики рук у детей. |
| 2 неделя | «Умные пальчики» | Развитие и формирование мелкой моторики рук, укрепление мышц пальцев и кистей рук. |
| 3 неделя | «Дары осени» | закрепить знания детей о фруктах; провести сенсорное обследование плодов; принимать личное участие в элементарных трудовых процессах; учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство композиции; воспитывать самостоятельность в выполнении задания; различать предмет по его форме; воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности. |
| 4 неделя | «Мухомор» | Научить детей технике рисования пальчиками, обрывания бумаги. Развивать и формировать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе. |
| <u>Октябрь</u> 1 неделя | «Картошка в мешке» | Научить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения. |
| 2 неделя | «Грибы прячутся в траве» | Научить детей правильно держать карандаш; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. |
| 3 неделя | «Яблоко» | Научить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. |
| 4 неделя | «Осенний дождик» | Совершенствовать технику рисования короткими штрихами; закреплять умение правильно держать карандаш. |
| <u>Ноябрь</u> 1 неделя | «Сильный дождь» | Научить мять и сжимать пальцами обеих рук кусочки салфетки; упражнять в раскатывании кусочков салфетки между ладонями круговыми движениями рук; учить располагать шарики в нужном месте. Развивать мелкую моторику рук. |
| 2 неделя | «Подсолнух» | Укрепление мелкой моторики рук через лепку. |
| 3 неделя | «В гости к бабушке Забавушке» | Развитие мелкой моторики рук посредством действий с предметами, пальчиковой гимнастики и нетрадиционной техники изобразительности. |
| 4 неделя | «Узоры на платье» | Научить украшать изделие точками, колечками, мазками, полосками с помощью кисти. |
| <u>Декабрь</u> 1 неделя | «Подарок для ёжика» | Укрепление мелкой моторики рук через обрывную аппликацию. |
| 2 неделя | «Варежки» | Совершенствовать технику нанесения пластилина на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук. |

| | | |
|----------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 неделя | «Ёлочный шарик» | Научить детей украшать объёмное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать мелкую моторику рук. |
| 4 неделя | «Украсть елку» | Познакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Тренировать мускулатуру пальцев. |
| Январь | | |
| 1 неделя | «Хвойный лес» | Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий. Развивать мелкую моторику рук. |
| 2 неделя | «Зайка в белой шубке» | Формировать знания детей о диких животных, уточнить какие дикие животные с приходом холодов меняют внешний окрас шерсти. Учить детей аккуратно располагать заготовку на листе и наносить клей, учить умело пользоваться клеем, использовать вату, дорисовывать необходимые детали. |
| 3 неделя | «Снеговик» | Укрепление мелкой моторики рук через рисование. |
| 4 неделя | «Украшим шапочку» | Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги, приготовленные воспитателем детали разной формы, цвета, раскладывать их в определённой последовательности, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Вызвать интерес, развивать аккуратность и чувство ритма. Закрепить красный, жёлтый и зелёный цвет. |
| Февраль | | |
| 1 неделя | «Угостим животных» | формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательных умений и навыков; развивать умение правильно держать карандаш, учиться владеть им, используя самомассаж, игры и упражнения; активизировать словарь по теме. |
| 2 неделя | «Коврик для зайчат» | Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии; последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. |
| 3 неделя | «В гости к лисичке» | Развитие мелкой моторики рук. Учить детей захватывать ладошками мелкие предметы и переносить их в другое место. |
| 4 неделя | «В гостях у бабушки» | Учить внимательно слушать потешки и стихи, понимать их содержание, развивать чувство ритма, активную речь, побуждать к игре с движением, развивать мелкую моторику рук, расширять опыт познавательного общения со взрослыми. |
| Март | | |
| 1 неделя | «Букет цветов» | Развивать внимание, память, логическое мышление, мелкую моторику рук, цветовое восприятие, творческие способности. Развивать интерес к результату своей работы. |
| 2 неделя | «Бусы из макарон» | Учить детей аккуратно закрашивать объёмные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. |
| 3 неделя | «Черепашка» | Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику. |
| 4 неделя | «Угостим мышку сыром» | Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. |
| Апрель | | |
| 1 неделя | «Неваляшка» | Учить детей создавать изображение предмета из частей круглой формы, посредством последовательного уменьшения формы, располагать изображение в центре листа; Закрепить умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы, прижимать детали салфеткой; Развивать ориентировку на листе бумаги |
| 2 неделя | «Пасхальное яйцо» | Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность и украшать изделие. Развивать речь, мышление, мелкую моторику. |
| 3 неделя | «Козлёнок» | Учить детей рисовать пальчиками точками, располагая их близко друг к другу. Развивать мелкую моторику рук. |
| 4 неделя | «Путешествие в зоопарк» | Совершенствовать координацию движений, развивать мелкую моторику, согласованность движений пальцев рук. |

| | | |
|------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Май | | |
| 1 неделя | «Красивая бабочка» | Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. |
| 2 неделя | «Рыбки плавают в ручейке» | Продолжать учить детей составлять композицию из готовых фигур на листе бумаги, развивать воображение, мелкую моторику, аккуратно пользоваться клеем. |
| 3 неделя | «Секрет в ладошке» | Развивать мелкую моторику пальцев рук, а так же развивать тактильную чувствительность рук детей. |
| 4 неделя | Диагностика | Итоговая выставка работ. |

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- **Эмоциональный настрой ребенка** на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)
- **Эмоциональный настрой взрослого** на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)
- **Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении:** сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.
- **Особенности воспитательной тактики родителя:** при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.
- **Типичная позиция, которую занимает каждый в общении.** *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.
- **Возникающие трудности общения,** конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие *совместные формы взаимодействия* с родителями.

- «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина играх и других видах деятельности.
- «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.
- «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников, рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например,

«Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная", где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры).

«Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом: "Вот какие малыши, полюбуйте от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно».

Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.6.1. Перспективный план работы с родителями второй младшей группы №6 на 2021-2022 учебный год

| Месяц | Темы родительских собраний | Консультации | Беседы. Индивидуальная работа | Информация (родительский уголок) |
|-------|----------------------------|--------------|-------------------------------|----------------------------------|
|-------|----------------------------|--------------|-------------------------------|----------------------------------|

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | «Давайте познакомимся!» (педагогическая гостиная). Цель: познакомить родителей с психологическими особенностями возрастного этапа и задачами воспитания детей младшего дошкольного возраста | «Как преодолеть капризы». «Психологические особенности детей младшего возраста» | Анкетирование родителей вновь прибывших детей: «Расскажите о себе». Беседа: «Как важно соблюдение режима дня». | Оформление и обновление информации в родительском уголке: режим дня, расписание НОД и т.д. Информация о жизни детей в группе. |
| Октябрь | День открытых дверей. Цель: ознакомление родителей вновь прибывших детей с группой | «Какие сказки читать детям». «Предметы домашнего обихода в роли игрушек». | «Одежда ребенка в группе и на физкультурных занятиях». | Обновление стенда с наглядным материалом к каждому месяцу года. Папка-передвижка: «Учите видеть красоту природы». Уголок здоровья: «Как помочь ребенку в осенний период избежать простуды». Информация о жизни детей в группе |
| Ноябрь | | «Как правильно общаться с детьми». «Роль дыхательной гимнастики в оздоровлении детей». | Индивидуальные беседы с родителями часто болеющих детей. «Проведение закаливающих мероприятий дома и в детском саду». «Профилактика простудных заболеваний» | Уголок: «Основные правила закаливания». Папка-передвижка: «Пожарная безопасность». Информация о жизни детей в группе |
| Декабрь | «Формирование культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста» Цель: формирование у детей и родителей культуры здоровья. | «Профилактика гриппа, ОРВИ». | Привлечение родителей к помощи на участке (постройки из снега). Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику. | Уголок: «Профилактика гриппа, ОРВИ». Папка-передвижка: «Как организовать новогодний праздник дома» (рекомендации музыкального руководителя). Информация о жизни детей в группе |
| Январь | | «Как с пользой провести выходной день с ребенком». «Типичные ошибки при обучении детей правилам ПДД». | Индивидуальные беседы с родителями детей, трудно усваивающих программный материал. Анкетирование на тему: «Какого стиля воспитания в семье Вы придерживаетесь?» | Уголок: «Бронхит с секретом». Папка-передвижка: «Игры для всей семьи». Информация о жизни детей в группе |

| | | | | |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Февраль | | «Лекарства-друзья, лекарства-враги». «Авторитет родителей - необходимое условие правильного воспитания детей» | Привлечение родителей к ремонту и пошиву одежды из уголка «Ряженья». Помощь родителей в расчистке снега на участке. | Уголок: «Если ребенок врет» (советы психолога). Папка-передвижка «Основы правильного питания». Информация о жизни детей в группе |
| Март | «Сенсорное воспитание – фундамент умственного развития ребенка» Цель: обогащение родительских представлений об умственном развитии детей младшего дошкольного возраста. | «Воспитание у детей внимания и усидчивости». | Совместное создание в группе мини-огорода. Привлечение родителей к ремонту и пошиву одежды для кукол. | Уголок: «Развитие речи детей» (советы логопеда). Папка-передвижка: «Что и как мы говорим нашим детям». Информация о жизни детей в группе |
| Апрель | «День открытых дверей» | «Как отвечать на детские вопросы» | «День добрых дел» по благоустройству территории д/с. Индивидуальные консультации психолога. | Папка-передвижка: «Профилактика клещевого энцефалита» (рекомендации медиков). Фотовыставка: «Из жизни нашей группы». |
| Май | «Вот и стали мы на год взрослее». (результаты работы за год, перспективы на следующий учебный год) | «Что должен знать ребенок по окончании младшей группы». | Привлечение родителей к озеленению участков, подготовке веранды и игровой площадки к летнему сезону | Уголок: «Профилактика кишечных инфекций и ЭВИ». Папка-передвижка: «ОБЖ – безопасное общение». Информация о жизни детей в группе |

3. Организационный раздел.

3. 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении (в группе) предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Требования к предметно-развивающей среде включают соблюдение следующих принципов:

- информативности и насыщенности;
- вариативности;
- комплексирования и гибкого зонирования (трансформируемости);
- стабильности и динамичности;
- интеграции образовательных областей;

- полифункциональности;
- педагогической целесообразности;
- безопасности;
- доступности.

Принцип информативности предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением. Предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной. Для организации совместной деятельности обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Принцип вариативности определяется видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями. Климатографическими особенностями.

Принцип стабильности-динамичности предметного окружения обеспечивает сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка.

Принцип стабильности динамичности ориентирован на создание условий для изменения в соответствии со вкусом, настроением и возможностями детей. Игровые комнаты для детей каждой возрастной группы – это зона стабильности. Материалы различных зон развивающей меняются в соответствии с темой недели, вносятся новые атрибуты в игровую зону, обогащаются познавательно-речевые центры тематическими папками, открытками, сюжетными картинками по тематике, центры экспериментирования – новыми материалами для опытнической деятельности. Материалы в книжном уголке обогащаются еженедельно. Творческие центры в зависимости от темы обогащаются различными природными материалами, пооперационными картами, предметами искусства, альбомами по декоративно-прикладному искусству, дидактическими играми.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования предполагает лёгкость трансформирования оборудования, полифункциональность его использования, реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

При организации развивающей среды учитывается гендерный подход, который реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами. Учет возрастных особенностей ребёнка при организации развивающей среды отражает те образовательные задачи, которые поэтапно усложняются с его психологическим возрастом, и ориентируется на зону «ближайшего развития». Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Принцип педагогической целесообразности позволяет предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Принцип безопасности – подразумевает, что в помещении не должно быть опасных предметов: острых, бьющихся, тяжелых, углы должны быть закрыты.

Принцип доступности – используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможности:

- осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;
- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- организации разнообразной игровой деятельности;
- выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- освоения детьми, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья, основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- использования образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;
- физического развития воспитанников.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- спокойная: учебная, «уголок уединения», уголок книги;
- средней интенсивности: театрализованная, музыкальная, зона конструирования;
- зона насыщенного движения: спортивный уголок.

Условно, в пределах пространства групп можно выделить игровые и **тематические зоны**, охватывающие все интересы ребенка:

- зона познавательного развития (занимательная математика, развитие речи);
- зона художественно-эстетического развития (представлена средствами для изобразительности, детской художественной литературы, детскими музыкальными инструментами, "стеной" творчества, образцами произведений декоративно-прикладного искусства и т.д.);
- уголок экспериментирования (содержит материал для проведения опытов, исследовательской деятельности, наблюдений и трудовой деятельности);
- театрализованная зона располагает различными видами театральных кукол, масками, декорациями, ширмами;
- зоны социально-эмоционального развития содержат обыгранную сюжетом систему зеркал, пиктограммы, игровой материал;

- в зоне экологического воспитания в соответствии с требованиями ООП имеются растения, животные, макеты природных зон, различный природный материал для изготовления поделок, игротека экологических развивающих игр и т.д.;
- игровая зона для сюжетно-ролевых игр включает в себя уголки ряженья, модули-макеты игрового пространства;
- конструктивная зона предполагает наличие крупного напольного, мелкого настольного конструктора, игрушек для обыгрывания, схем построек, материала по правилам дорожного движения, безопасной жизнедеятельности;
- «уголок уединения»;
- зона двигательной активности с нестандартным оборудованием для физического развития детей.

Примерный перечень игрового оборудования.

| Образовательная область | Вторая младшая группа |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное развитие | <p>Дидактические игры из серии «Учись играть»: «Цифры» 3 штуки. «Фигуры». «Формы». «Логика». «Часть и целое» 2 штуки.</p> <p>Развивающие игры: «Ассоциации» 2 штуки. «Фигуры». «Мой дом». «Времена года».</p> <p>Игры из серии «игры для малышей»: «Часть и целое». Наборы мозаик. «Умная шнуровка».</p> |
| Речевое развитие | <p>Дидактическая игра «Назови предмет». Развивающая игра «Кто чей малыш?». Развивающая игра «Цепочки». Развивающая мозаика «Медвежонок». Развивающая игра «Опиши и назови». Развивающая игра «Опиши картинку». Лабиринты. Познавательная игра «Айболит и Бармалей». Дидактическая игра «Составь рассказ».</p> <p>Картотека в альбоме с опытами; Природный материал; Детские энциклопедии;</p> <p>Дидактический материал по темам; Поделки из природного материала; Глобусы;</p> <p>Развивающие игры из серии «Умные игры»: «Чей малыш», «Мир животных», «Времена года».</p> <p>Дидактическая игра «Когда это бывает». Книги о животных, наука и космос.</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Кукольный театр; Пальчиковый театр; Теневой театр; Конусный театр; Рукавичный театр;</p> <p>Режиссерские игры; Маски персонажей (театральный реквизит); Сказки на фланелеграф;</p> <p>Дидактическая игра «Герои сказок»; Деревянный театр «Три поросенка»; Развивающие игры «Курочка ряба», «Репка»; Дидактический материал «Мнемотаблицы по сказкам»; Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»; Вязано-пальчиковый театр; Клубочный театр; Театр «Рукавички».</p> |
| Физическое развитие | <p>Дорожки для профилактики плоскостопия; Мячи для бросания в цель; Кегли; Обручи;</p> <p>Набивные мячи; Гантели; Флажки; Платочки; Косички; Палочки; Бубен; Баскетбольное кольцо; Кольцеброс.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Альбомы с прикладным искусством (фотографии, картинки). Дидактические игры:</p> <p>Ниткография; Оттиск сухими листьями; Восковые мелки; Наборы (палочки, веточки, вербочки) для НОД; Кляксография; Украшения для поделок; Рисование ватными палочками; Квиллинг.</p> |

Р/игра «Цвета». Вышивка лентами. Открытка. Роспись по камню. Наборы «Волшебного пластилина». Тычки из поролона. Фломастеры, цветные карандаши, кисточки всех размеров, гуашь, акварельные краски.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для успешной реализации программы дополнительной образовательной услуги кружка «Весёлые ладошки» по развитию мелкой моторики рук с использованием различных материалов художественной направленности создана необходимая предметно- развивающая среда с необходимым оборудованием в уголке ИЗО – деятельности и уголке физического развития:

- иллюстрации, репродукции.
- карточки с изображением выкладываемых предметов;
- карточки с изображением образцов;
- образцы поделок;
- массажные мячики;
- коробочки с крупой;
- шнуровки, пазлы, мозаики;
- комплекты для изобразительного творчества (пластилин, краски, фломастеры, цветные карандаши, коврики для лепки, салфетки для рук и т.д.)
- массажные мячики и т.д.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДООУ в группе общеразвивающей направленности детей младшего дошкольного возраста.

| Режимные моменты | Время | Режимные моменты | Время |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Холодный период года (сентябрь—май) | | Теплый период года (июнь—август) | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00—8.20 | Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00—8.20 |
| Завтрак | 8.20—8.50 | Завтрак | 8.20—8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50—9.00 | Самостоятельные игры | 8.50—9.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00—10.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке | 9.15—12.10 |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00—12.10 | Подготовка к обеду, обед | 12.10—12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10—12.50 | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.40—13.00 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.40—13.00 | Подготовка ко сну, сон | 13.00—15.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00—15.00 | Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.00—15.30 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.00—15.30 | Подготовка к полднику, полдник | 15.30—16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30—16.00 | Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.00—17.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.00—17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка | 17.10—18.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.10—18.20 | Уход домой | до 19.00 |
| Уход домой | До 19.00 | | |

3.3. Расписание НОД с детьми 3-4 лет.

| День недели | Непосредственно- образовательная деятельность |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| понедельник | 9.00-9.15 Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) |
| | 9.20-9.35 Музыка |
| | 16.00 - 16.15 Физическое развитие (Физическая культура) |
| вторник | 9.00-9.15 Познавательное развитие (ФЭМП) |
| | 16.00 - 16.15 Художественно-эстетическое развитие (Лепка) |
| среда | 9.00-9.15 Музыка |
| | 10.00-10.15 Физическое развитие (Физическая культура) (улица) |
| | 16.00-16.15 Художественно-эстетическое развитие (аппликация/конструирование) |

| | |
|----------------|--------------------------------------------------------------------|
| четверг | 9.00-9.15 Речевое развитие (Развитие речи) |
| | 16.00 – 16.15 Ознакомление с художественной литературой |
| пятница | 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) |
| | 16.00 - 16.15 Физическое развитие (Физическая культура) (муз. зал) |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Расписание проведения дополнительной образовательной услуги по развитию мелкой моторики рук с использованием различных материалов художественной направленности – кружок «Весёлые ладошки».

| Наименование | День недели | Время | Количество часов в неделю |
|---------------------------------|--------------------|--------------|----------------------------------|
| Кружок «Весёлые ладошки» | понедельник | 16.30 | 15 минут |

3.4. Модель организации образовательного процесса в детском саду на день с детьми младшего дошкольного возраста

| Образовательная область | I половина дня | II половина дня |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие | <p>Утренняя гимнастика (традиционная, игровая, ритмическая).</p> <p>Упражнения на развитие основных движений (групповая и индивидуальная работа)</p> <p> ходьба с заданиями, бег со сменой темпа и направления</p> <p> равновесие</p> <p> подскоки, спрыгивания</p> <p> ползание</p> <p> прокатывание предмета</p> <p> бросание, ловля, отбивание мяча</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Индивидуальная работа (профилактика нарушений зрения, слуха, осанки, профилактика плоскостопия, оздоровительные упражнения с мячом)</p> | <p>Гимнастика после сна, закаливающие процедуры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию физических качеств.</p> <p>День здоровья</p> |

| | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Гигиенические процедуры. Организованная совместная деятельность по физическому и музыкальному развитию. Создание условий для двигательной активности детей (игры с физкультурным оборудованием, двигательная активность на прогулке) Рассматривание тематических альбомов. Дидактические игры по спортивной тематике. Физминутки.</p> | |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере (индивидуальная работа) Рассматривание иллюстраций знакомых книг, беседы по иллюстрациям. Совместные игры – драматизации, игры-имитации (образов зверей, птиц) игры с разными видами театра (пальчиковым, теневым, плоскостным, на фланелеграфе, би-ба-бо и др.) Игры с крупным и мелким строительным материалом. Организованная совместная деятельность по рисованию, лепке, конструированию. Слушание шумов, музыкальных произведений.</p> | <p>Беседа по прочитанной книге. Конструирование из природного и бросового материала. Самостоятельные игры с разными видами театра (пальчиковым, теневым, плоскостным, на фланелеграфе, би-ба-бо и др.) Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере. Игры с песком, водой. Самостоятельная деятельность в уголке творчества (по выбору ребёнка). Экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками. Музыкально-художественный досуг</p> |
| | <p>Организованная совместная деятельность (лепка, аппликация, рисование, конструирование). Экскурсии в природу. Чтение художественной литературы, детского фольклора Художественно-развивающие игры («Составь букет», «Собери фрукты в вазу», «Разложи красиво ягоды») Рассматривание альбомов с репродукциями картин, тематических альбомов (разные виды искусства).</p> | |

| | | |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры (совместно с воспитателем). Настольно-печатные игры. Игры с предметами, дидактическими игрушками. Работа с календарём природы. Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере. Наблюдения. Экскурсии по участкам детского сада. Беседы. Групповые формы работы по ЗКР: артикуляционная гимнастика, чтение стихотворений наизусть, чистоговорки</p> | <p>Игры - экспериментирования с разными материалами (водой, песком, снегом, бумагой). Рассматривание тематических альбомов, наборов картинок. Игры на развитие пространственных отношений. Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа. Досуги. Заучивание наизусть стихотворений.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Рассматривание и чтение детских энциклопедий, чтение художественной литературы. Наблюдение за объектами живой и неживой природы. Д/и игры на: развитие слухового внимания, звукоподражание, речевого дыхания, воспроизведение ритмической организации стиха развитие грамматического строя речи. Дидактические и речевые игры на развитие лексической стороны речи (словарь).</p> | |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Рассматривание сюжетных картинок о процессах умывания, одевания, купания, еды, предметных картинок (предметы для умывания, чистки одежды, столовых приборов). Рассматривание альбома «Семья», «Взрослые и дети», «Дети и дорога». Формирование навыков культуры еды. Чтение стихотворений об умывании, одевании, еде. Беседы групповые и индивидуальные (о культурно-гигиенических навыках, о правилах безопасного поведения, травмирующих ситуациях). Трудовые поручения.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, игры с ряжением. Рассматривание тематических альбомов, наборов картинок. Рассматривание картинок с ярко выраженными эмоциональными состояниями. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Дидактические игры . Совместный труд взрослых и детей (уборка игрушек на место, мытьём игрушек, стирка кукольной одежды), уход за животными в живом уголке. Наблюдение за трудом взрослых. Трудовые поручения.</p> |

| | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Беседы на нравственные темы (с опорой на художественное произведение).</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Совместное разрешение проблемной игровой ситуации.</p> <p>Совместные подвижные игры.</p> <p>Совместные сюжетно-ролевые игры (с воспитателем).</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

3.5. Циклограмма совместной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Утро:</p> <p>1.Беседа с рассм. альбома по теме недели.</p> <p>2.Д/игры на развитие слухового внимания.</p> <p>3. Наблюдение из окна.</p> <p>4. Инд. работа по воспитанию КГН.</p> <p>5. Подвижная игра (малой подвижности)</p> <p><i>В самостоятельной деятельности – создать условия для двигательной активности.</i></p> | <p>Утро:</p> <p>1. Беседы соц.-нрав. направленности (сопровождаясь показом иллюстраций, фотографий)</p> <p>2.Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме.</p> <p>3.Инд.работа по З.К.Р.</p> <p>4.Игры на развитие речевого дыхания.</p> <p>5.Музыкально-дидактические игры.</p> <p>6.Хороводная игра.</p> | <p>Утро:</p> <p>1.Игры на развитие силы голоса.</p> <p>2. Дидактическая игра на формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы.</p> <p>3.Обучение уходу за комнатными растениями.</p> <p>4.Чтение и заучивание потешек.</p> <p>5.Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>6. Подвижная игра (малой подвижности)</p> | <p>Утро:</p> <p>1.Беседы о безопасном поведении в быту, в природе.</p> <p>2.Индивидуальная работа по З.К.Р.</p> <p>3.Игры со строительным материалом.</p> <p>4.Игры на развитие речевого аппарата.</p> <p>5.Дидактические игры на развитие грамматического строя речи.</p> <p>6. Подвижная игра (малой подвижности)</p> | <p>Утро:</p> <p>1. Д/И на ознакомление с формой и величиной.</p> <p>2.Дидактические игры на развитие правильного звукопроизношения.</p> <p>3. Рассматривание красивых предметов, народных игрушек</p> <p>4.Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</p> <p>5.Хороводная игра</p> <p><i>В самостоятельной деятельности – создать условия для двигательной активности.</i></p> |

| | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Первая прогулка: 1. Наблюдение за живой природой. 2. Трудовые поручения. 3. Подвижные игры высокой и средней подвижности 4. Индивидуальная работа - упражнение на развитие основных видов движений.</p> <p>Вторая прогулка: 1. Подвижные игры высокой и средней подвижности 2. Индивидуальная работа - упражнение на развитие физических качеств.</p> | <p>Первая прогулка: 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Подвижные игры высокой и средней подвижности 3. Совместный с воспитателем труд на участке. 4. Индивидуальная работа - упражнение на развитие основных видов движений.</p> <p>Вторая прогулка: 1. Подвижные игры высокой и средней подвижности 2. Индивидуальная работа - упражнение на развитие физических качеств.</p> | <p>Первая прогулка: 1. Наблюдение за трудом взрослых. 2. Труд на огороде, цветнике 3. Игры-эксперименты с природным материалом. 4. Подвижные игры высокой и средней подвижности 5. Индивидуальная работа - упражнение на развитие основных видов движений.</p> <p>Вторая прогулка: 1. Подвижные игры высокой и средней подвижности 2. Индивидуальная работа - упражнение на развитие физических качеств.</p> | <p>Первая прогулка: 1. Наблюдение за живой природой. 2. Трудовые поручения 3. Подвижные игры высокой и средней подвижности 4. Индивидуальная работа - упражнение на развитие основных видов движений.</p> <p>Вторая прогулка: 1. Подвижные игры высокой и средней подвижности 2. Индивидуальная работа - упражнение на развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. Сюжетно-ролевая игра.</p> | <p>Первая прогулка: 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Игры экологической направленности. 3. Трудовые поручения 4. Подвижные игры высокой и средней подвижности 5. Индивидуальная работа - упражнение на развитие основных видов движений.</p> <p>Вторая прогулка: 1. Подвижные игры высокой и средней подвижности 2. Индивидуальная работа - упражнение на развитие физических качеств.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2 пол. дня: 1.Игры, рассматривание иллюстраций на выражение эмоций. 2.Индивидуальная работа по изобразительности. 3.Дидактическая игра математического содержания (классификация, группировка) 4.Сюжетно-ролевая игра. 5.Игры и упражнения на развитие разных способов обследования объектов. 6.Индивидуальная работа по сохранению осанки.</p> | <p>2 пол. дня: 1.Игры со строительным материалом. 2.Индивидуальная работа по математике. 3.Предварительная работа по аппликации-конструированию. 4. Беседы с целью формирования первоначальных представлений о здоровом образе жизни (валеология). 5.Сюжетно-ролевая игра <i>В самостоятельной деятельности – создать условия для двигательной активности.</i></p> | <p>2 пол. дня: 1.Игры на развитие лексического строя речи. 2.Игра-драматизация. 3.Индивидуальная работа по аппликации. 4.Сюжетно-ролевая игра. 5. Досуг (физкультурно-оздоровительной, познавательно-речевой, социально-личностной, художественно-эстетической направленности) – чередуется в течение месяца.</p> | <p>2 пол. дня: 1.Индивидуальная работа по развитию речи. 2. Познавательно-исследовательская деятельность (игры- эксперименты с различными материалами). 4.Дидактические игры на ознакомление с цветом. <i>В самостоятельной деятельности – создать условия для двигательной активности.</i></p> | <p>2 пол. дня: 1.Индивидуальная работа по лепке. 2.Игра-драматизация (показ театра) 3.Хозяйственно- бытовой труд. 4.Беседа на тему « Что мы узнали за неделю» 5.Игра по развитию связной речи. 6. Игры с музыкальными инструментами.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

3.6. План образовательной работы в группе младшего дошкольного возраста. Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности) в группе младшего возраста (с 3-х до 4-ти лет).

| Образовательные области | Содержание | Время |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Физическое развитие | <p>Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными. Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка.</p> | <p>30 мин 15 мин</p> |
| Социально – коммуникативное развитие | <p>Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире. Безопасность. Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других. Развиваем ценностное отношение к труду.</p> | <p>30 мин</p> |
| | <p>Развитие сенсорной культуры. Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.</p> | |

| | | |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Познавательное развитие | Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе. Ребенок открывает мир природы. Развитие математических представлений. Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. | 15 мин |
| Речевое развитие | Развиваем речь и коммуникативные способности детей Ребёнок в мире художественной литературы | 15 мин |
| Художественно - эстетическое развитие | Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество. | 30 мин |
| | Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность. | 30 мин |
| ВСЕГО | | 165 мин |

Организованная образовательная деятельность детей средней группы осуществляется в процессе вовлечения их в различные виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение). Педагог дозирует объем образовательной нагрузки с учетом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

По действующему СанПиН максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей в младшей группе (дети с 3-х до 4-ти лет) – 11 занятий - 3 часа. Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей пятого года жизни не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должны занимать не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность. Календарно-тематическое планирование по направлениям состоит из 5 областей. Каждая область включает в себя разделы: объединенные между собой и определяющие три взаимосвязанные линии развития ребенка «чувствовать-познавать – творить».

Список литературы.

- Вахрушев А. А., Кочемасова Е.Е. «Здравствуй, мир!»
- Колесникова Е. В. «Математика для детей 3-4 лет»
- Мартынова Е.А. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет.
- Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»
- Ушакова О.С. «Знакомим с литературой»
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа»
- Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия во второй младшей группе»
- Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»
- Мосалова Л.Л. «Я и Мир» Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста
- Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе д\с
- Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
- Ветохина А. Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»
- Затулина Г. Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (2 младшая группа)»
- А. Н. Малышева «Аппликация в д\с»
- Иванищина О.Н. «Развитие связной речи детей»
- Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»